

フランス・パリで花咲く 日本文化の祭典

ジャパンエキスポ Japan Expo

「Japan Expo」とは、フランス・パリで開催される、日本のアニメ、漫画をはじめとするサブカルチャーと、日本の伝統文化を紹介する大イベント。15年目の今年も、去る7月に開催されました。この「Japan Expo」に、レディブティックでもお馴染みの岡あつ子先生と、ブティック社ペイントフレンドで活躍中の遠藤綾子先生が出展。お二人に「Japan Expo」の様子をリポートしていただきます。



ブースはいつも大盛況



グラスペイントの作品と古代縞に描いたファブリックペイント作品



連日たくさんの方がブースに立ち寄り、作品に一日惚れ込んで購入してくれたりして、とても嬉しかったです。

私は20年前から、フランス・ペベオ社の絵の具を使って、グラスペイント（ガラス絵付け）とファブリックペイント（布絵付け）の作品を描いています。日本人として、日本の四季折々の花や情景を「和の心」で描き伝えたいと思、作品約30点をJapan Expo（WABI-SABIエリア）に出品しました。（WABI-SABIエリア）は書道、繪、茶道、水墨画、日本人物など、注目の日本文化・美術・工芸の先生方が日本全国から集められました。

遠藤綾子

「和の心」を描いた作品



作品を着た先生とお嬢さん

会場にはさまざまなアーティストがあり、日本の伝統と現在の日本文化が紹介され、雅な衣装の舞や同波踊り、着物をアレンジしたドレスのファッショニング、書道パフォーマンスなど熱気と歓声があふれていきました。日本から離れた「フランス・パリでのJapan Expo」のエキサイティング。日本人として「日本の四季」「和の心」を大切にして、これからの製作活動に生かしたいと思いました。

手掛けしたガラスのお抹茶碗をお求めいたいた紳士は、パリにお茶室を構えているほどの日本好き。来日するときは私のアトリエに来たい、と日本語で話してくれました。手書きの洋服や着物は、私と娘が渡口着て会場にいたので多くの方に注目されました。



お抹茶碗を貰った紳士と、日本の文化が大好きな様子でした