

「手描きの魅力」を新作品で訴求

日本橋で開催 遠藤綾子 ペイント展2017

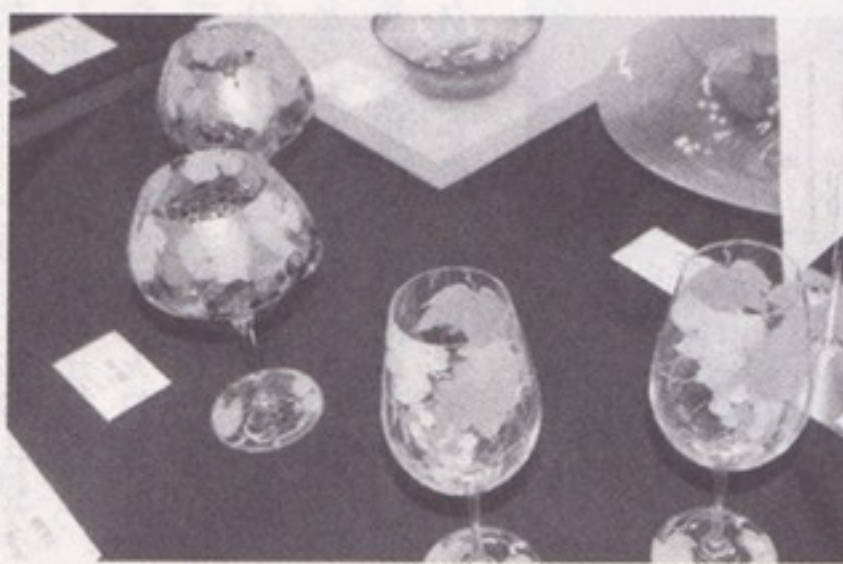
「手描きの魅力」をメインタイトルに謳うペイント作家・遠藤綾子さんの作品展が、8月26日から28日までの3日間、東京日本橋の「ブリッジにいがた」で開催された。



一般客の中には外人客の姿も（ブリッジにいがた1階で）

会場が三越本店前のアクセスに恵まれていたことに加え、進化する手描きの新しい魅力を作品を通して余すところなく表

現し、発信したことが来場者に伝わり、会期中常に賑わい盛り上がった。遠藤さんは今回の作品展で、今までに経験したことのない手描きを感じ取った。「教室の生徒さんとその知り合いの方々に沢山来ていただき



透明なガラスの器に絵付けしたグラスペイントの新作

ました。それに加えて、一般のお客さんに沢山見ていただき、関心を寄せていただいたことがなにより励みで、沢山の勇気を頂きました」と力を込めて語った。

グラスペイントやファブリックペイントの教室を主宰する遠藤さんが、フランスペベオの色彩と出逢い、この世界に入

り、今までの経験したことのない手描きを感じ取った。「教室の生徒さんとその知り合いの方々に沢山来ていただき

ました。それに加えて、一般のお客さんに沢山見ていただき、関心を寄せていただいたことがなにより励みで、沢山の勇気を頂きました」と力を込めて語った。

グラスペイントやファブリックペイントの教室を主宰する遠藤さんが、フランスペベオの色彩と出逢い、この世界に入

国際フラワー&プランツEXPO

第14回国際フラワー&プランツEXPOが10月11〜13日、幕張メッセで行われる。開場時間10〜18時、主催/リードエグジビションジャパン。

820社出展する。また、来場者は、全国各地の生花店、園芸店、ホームセンター、市場、生産者などの花・植物協会の関係者や雑貨店、通販

□特設ゾーンⅡギフト、種苗、生産者フェア、輸出促進、資材、市場

ポタニカルプロダクト。□同時開催Ⅱ国際ガーデンエキスポ、第7回国

スボ、第2回国際6次産業化エキスポ、第7回国際道工具・作業用品エキ

スポ、第1回日本の食品輸出エキスポ。

□出展対象製品Ⅱ花

花資材・包装資材、プリザーブドフラワー、植物母の日ギフト、フラワー

2017編物手芸新作コンクール発表展示会

の2社と新たにコラボし、手描きの新作を生み出したからだ。今回の作品展は、それらの新作を発表披露する場となった。

透明なガラスの器に絵付けした作品の数々。繊細でクリアな絵柄と色彩感が際立つ。インテリアのガラス窓やランプが作品パリエーションの広がりを示す。作品アイテムごとに配色を大胆・微妙に変化させることで、作品の趣が一変する。

一方、ファブリックペイントの生地にも綿と絹が加わったことで、作品展開が一気に広がった。メインのフォーマルウェアやおしゃれ着だけに留まらず、和服と帯、傘やバッグなどの作品が展示され、ペイントファンの目を釘付けにした。「実

用之美」を開花させたいペイント作家・遠藤さんの思いが伝わってきた。新潟県出身で、今も新潟を拠点に作家活動を続ける遠藤さんは、郷里の地場産業に目を向けることで、今回のコラボを実現させた。「新潟の発展に少しでも貢献したい。併せて海外にも情報発信していきたい」と前向きなコメントを寄せた。

来年の2018年には、ドバイ（アラブ首長国連邦の首都）での作品展開催に向けて準備を進めている。



ファブリックペイントの新作（和服）

ユザワヤ芸術学院7校作品展

ユザワヤ芸術学院7校作品展が9月30日と10月1日の両日、首都圏7校の作品展が7校において同時開催される。会場の7校は蒲田・吉祥寺・浦

14〜19時、1日が10〜18時。入場無料。

なお、神戸校の作品展は9月24〜25日の両日、ヤザワヤ神戸店8階で行われる。開場時間は24日

14〜19時、1日が10〜18時。入場無料。

JDP A 関西支部の体験会

A) 関西支部イベント体験会が10月29日、大阪サウゼイ文化教室（大阪駅

3時〜

タジオの所在地は、上の別掲載の通り。

■心と暮らしを彩る
September25ArtStudio
NIIGATA / 新潟市西区子針 1033-18
TOKYO / 東京都中央区日本橋室町 1-6-5-2F
アトリエ / 新潟市西蒲区角田浜 1976-2
Tel 025-211-4757 番

1) エア

屋展

も陶

ラ銀

が行

によ

れる

前第

の作

きた

の素

同

京王

ル発